



ARCULATI
KÉZIKÖNYV

A logó magába foglalja a MÁV mai napig használt „szármaskerék” motívumát, jelezve az anyacéget, ugyancsak erre való utalás a kék szín használata is, mely kis mértékben tér csak el a MÁV Zrt-nél használatos színtől.

A kék felületből perspektivikusan kijövő mozdony „TRAKCIÓ” felé irányultsága szimbolizálja az új céget, és egyben a tevékenységi körére is utal.

A régi logót alúlról koncentrikusan követő fekete körív a mozdonyok, vagonok kerekére utal.



PANTONE 294



100% Process Cyan
56% Process Magenta
0% Process Yellow
19% Process Black

RGB: 0, 85, 150

PANTONE 123



0% Process Cyan
31% Process Magenta
94% Process Yellow
0% Process Black

RGB: 250, 186, 0

BLACK



0% Process Cyan
0% Process Magenta
0% Process Yellow
100% Process Black

RGB: 0, 0, 0

Az alábbiakban példák láthatók az alkalmazható színvariációkra. Egyszínnyomás esetén, fekete vagy kék színnel, valamint negatívként fekete és kék színben.

Egyéb színek nem használhatóak (lásd „Tiltások” című fejezet),
Eltérő alapszín kizárólag ajándéktárgyak esetén lehetséges.

PANTONE 294

Process Cyan 100%
Process Magenta 56%
Process Yellow 0%
Process Black 19%



RGB: 0, 85, 150

PANTONE 294, 80%



PANTONE 294, 50%

**BLACK**

0% Process Cyan
0% Process Magenta
0% Process Yellow
100% Process Black



RGB: 0, 0, 0

BLACK, 80%



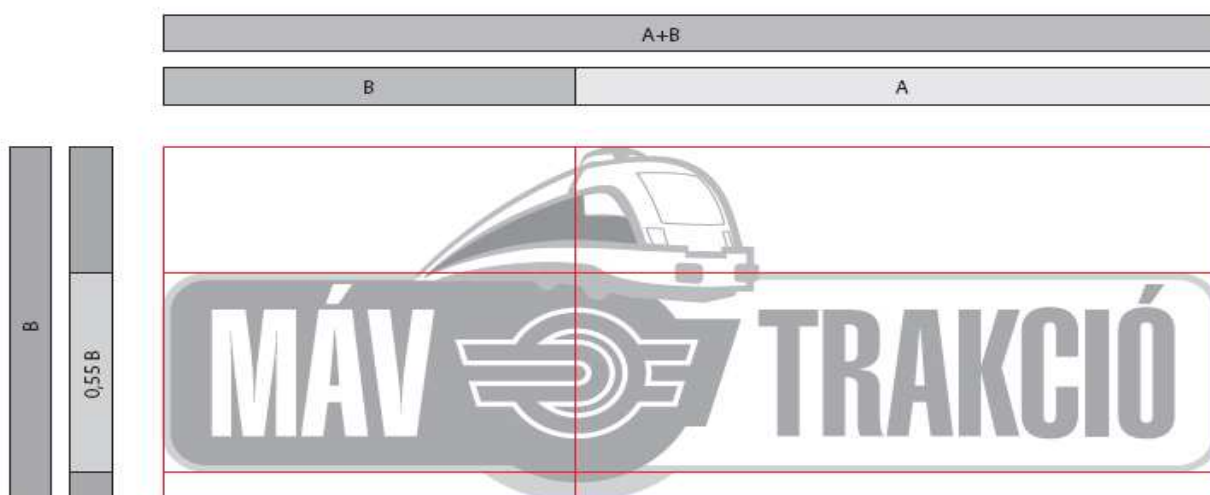
BLACK, 50%



A logó négy egységre tagolt, melyek; a baloldali MÁV, a középső szárnyaskerék, a jobboldali TRAKCIÓ és a stilizált mozdony. A horizontális elrendezés az aránymetszés szabályai szerint történik. $(A+B)/=A/B$.

Alap betűtípus: H-Swiss 911 Ultracompressed. Kernelése alapbeállítás. Vertikális értelemben a háttérfelekhez középre igazítva.

Reprodukálása eredeti dokumentumokról, filmről, digitális vektoros dokumentumból történhet.



A védőzóna területén belül egyéb grafikai elem nem helyezhető el, három színű logó esetén az alapszín fehér, egyszínes változat esetén fekete, kék, vagy sárga, illetve ezen színek csökkentett denzitásértékkel.

Kivétel: média hirdetések esetén a logó alatt fotó futhat háttérként, 10%-ra csökkentett denzitásértékkel.



Az arculat alkalmazott betűtípusa a logóban használt betűvel rokon, groteszk metszésű HELVETICA condensed betűcsalád.

A nyomtatott reklámban gyakorta alkalmazott szlogenek esetén a betűcsalád condensed black típusa alkalmazandó, hangsúlyos kiemelést tesz lehetővé.

HELVETICA CONDENSED LIGHT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED NORMAL

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED BOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED BLACK

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED LIGHT ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

HELVETICA CONDENSED ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ő Ő Ű Ű á é í ó ő ő ű ű @

Az elektronikus médiában – törekedve az alkalmazhatóság minél szélesebb körének biztosítására – az ARIAL betűcsalád alkalmazandó. E betűtípus a ma használatos legtöbb számítógépes alkalmazás jól kezelt karakterkészletét teszi számunkra elérhetővé.

ARIAL NARROW

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ö Ő Ű Ū á é í ó ö ő ü ū @

ARIAL NARROW BOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ö Ő Ű Ū á é í ó ö ő ü ū @

ARIAL NARROW ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ö Ő Ű Ū á é í ó ö ő ü ū @

ARIAL NARROW BOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z : () ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Á É Í Ó Ö Ő Ű Ū á é í ó ö ő ü ū @

A logó következetes és egyértelmű cégazonosító szimbólumként történő alkalmazásához bizonyos korlátozások szükségesek a különböző felhasználások terén.

Az arculati kézikönyvben bemutatott megjelenítések ezt a célt hivatottak szolgálni.

Az alábbi példák néhány típushibát szemléltetnek.

Helyes alkalmazás



Helytelen színekombináció



Helytelen arányok



Helytelen színhasználat
színes háttéren



Helytelen háttértónus
alkalmazás

